

かがやけ! 憲法、守ろう! いのち2024
憲法9条の会つくば 19周年記念のつどい

孫崎享さん講演

平和を創る道の探求

ーウクライナ問題、台湾問題、
ガザ問題にどう対応するかー

2024年 **10月5日** (土)

13:30-16:30 (開場13:00)

つくばノバホール 小ホール

茨城県つくば市吾妻1-10-1

総	会	13:30 - 14:00
リコーダー演奏		14:00 - 14:20
講演 (質疑応答含む)		14:30 - 16:30

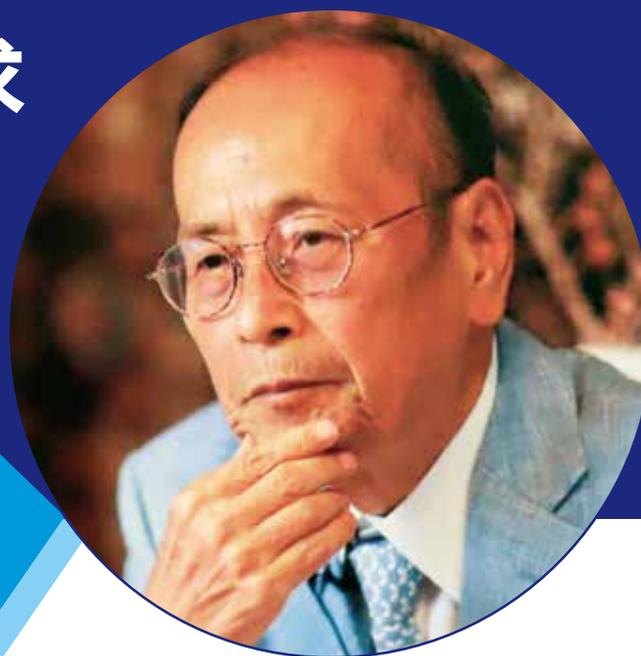
- 前売900円 ● 当日1000円 ● 学生無料
- 障がい者手帳お持ちの方と介助者1名無料

つねみ きよたか

恒見清孝さんプロフィール



リコーダーを花岡和生、北山隆、神谷徹の各氏に師事。古楽講習会において大竹尚之、吉沢実の各氏にリコーダーの指導を、D・ハッチャー、中村忠の各氏に古楽アンサンブルの指導を受ける。東京リコーダー音楽祭2009愛好家コンサート等に出演の他、1997年、第75回大阪市音楽団定期演奏会におけるヤン・ヴァンデルロースト作曲「交響詩 モンタニヤールの詩」の日本初演とその後のCDレコーディングにリコーダー四重奏の一員として参加した。



まごさき うける

孫崎享さんプロフィール

1943年(昭和18年)、旧満州生まれ。東京大学法学部在学中に外務公務員上級職甲種試験に合格、1966年外務省に入省。英国、ソ連、イラク、カナダなどに駐在。1986年に在イラク大使館公使、1989年在カナダ大使館公使を歴任。1993年駐ウズベキスタン大使、国際情報局長、駐イラン大使を歴任。2002年から2009年3月まで、防衛大学校教授に就任、公共政策学科長、人文社会科学群長を歴任。現在、東アジア共同体研究所所長。

主な著書に「日本外交現場からの証言」(1993中公新書:山本七平賞を受賞)、「日本の国境問題ー尖閣・竹島・北方領土」(2011ちくま新書)「戦後史の正体」(2012創元社)、「平和を創る道の探求」(2022かもがわ出版)、「同盟は家臣ではない」(2023青灯社)。

主催 憲法9条の会つくば

<http://peace.arrow.jp/tsukuba2/>



戦争NO!
9条で
平和外交を!

[連絡先] 後藤:029-879-6687
石上:090-6470-3958
長田:090-7845-6599
穂積:090-6492-5378

E-mail:maniabe@mail2.accsnet.ne.jp

